

# SVETALIA – du sköna land

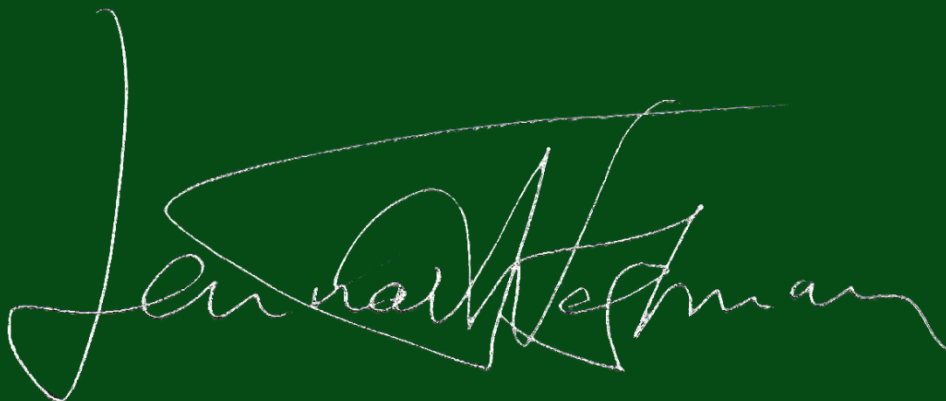
---

”Svetalia” är länken mellan Sverige och Italien där vi i ord och ton kommunicerar vårt centrala programtema kring *andlighet, kärlek, gemenskap, natur, blommor och bin*. Vårt konsertprogram speglar förvisso det människan alltid varit i behov av, men kanske ännu mer i en omvärld präglad av splittring, krig, stress, hat och miljöproblem. Vi vill väcka motsatsen, och förresten, vem vill inte det bland sångare och musiker? Dock menar vi att det program vi kommer presentera kanske avviker något i dess fokus på helhet och integration.

Till ackompanjering av italienska pianisten Paola Alessandra Troili från Bologna framför tenor Michael Axelsson verk på såväl svenska som italienska komponerade i två versioner av Lennart Westman.

Vårt mål är att inte bara exekutörerna av musiken ska känna en inbördes interaktion utan även att publiken ska uppleva tillhörighet och låta sig hänföras av det spirituella, det meditativa, kärleken mellan människor, till naturen samt blommor och bin. Det skulle vara ganska lätt att hävda att detta är ännu ett kulturellt uttryck för en hållbar miljö, ty sådana direkta och starka appeller kommer att finnas med i konsertprogrammet. Men vi vill se en helhet, det universella som en viss Hildegard av Bingen för länge sedan lyfte fram: helheten. Det är lätt att agera på detaljnivå, men så få av oss söker se de stora penseldragen i tillvaron, där alla element interagerar.

Med utbytesprojektet ”Svetalia” och den sång och musik vi önskar förmedla inom ramen för detta hoppas vi kunna presentera ett program vars innehåll i gemenskap gör himmel och jord, hav och vind, blommor och pollinatörer närvarande, och att allt detta får andas gemensamt, om än bara under en knapp timme. Men kanske kan upplevelsen och förhoppningsvis beröringen få leva vidare utanför konsertsalen och även bygga länkar mellan våra respektive kulturer. Vi hoppas så.



---