

Lennart Westman

2026

Lo Specchio

Sei occhi,
tre corpi,
uno specchio.
Sei occhi, tre donne
e uno specchio.

La prima donna,
con cuore spezzato
cerca nello specchio
cose perdute.

La seconda donna
vede demoni nello specchio
che scatenano il suo egocentrismo
ed egoismo.

Per la terza donna
lo specchio è una spia,
un'autorità da cui si lascia guidare.

La vita è come uno specchio
nel quale vediamo i riflessi dei nostri limiti.
E veniamo plasmati e impoveriti da queste limitazioni.

.

Lo Specchio

per voce e pianoforte

Lennart Westman

2026

Lento (52)

Voce

Pianoforte

mf

Tremolo =
(sempre lento a veloce e
piano - forte - piano)

8

5

Red.

*

Red.

V

Pno.

molto rit.....

Trem.

5

Red.

*

Red.

*

3

3

4

4

V

Pno.

a tempo

f

p

f

p

3

3

3

3

Red.

*

Red.

*

Red.

5

5

4

4

Lo Specchio

Lennart Westman
2026

a tempo
f

V
8 Sei oc - chi

Pno.
p
3
Ped.
* Ped.

V
8 tre cor - pi, e u - no spec - chio.

Pno.
8va
3
Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.
* Ped.

V
8 Trem. Trem.

Pno.
5
6
Ped.
* Ped.
* Ped.

Lo Specchio

Lennart Westman
2026

V 15 *mf*
Sei oc - chi e tre don-ne

Pno. 15 Trem. *pp* Trem. 5 *mp*
Ped. *

V 18
e u - no spec - chio. La

Pno. 18 Trem. 5
Ped. *

V 20 *f* *rit.*
pri - ma don-na con cuo-re spez-za - to cer-ca nel-lo spec-chio co-se per-du - te

Pno. 20 *mf* 3
Ped. *

Lo Specchio

Lennart Westman
2026

V *rit.* *f* *a tempo*

24 8 La se - con - da don-na ve - de de - mo -

Pno. *f*

V 8 - ni nel-lo spec-chio che sca - te - na - no il su - o e - go - cen - tris - mo ed

Pno.

V *rit.*

28 8 e-go-is - mo. Per la ter - za don-na lo spec - chio è u - na

Pno.

Lo Specchio

Lennart Westman
2026

31 *accel.*

V 8 spi - a, un' au - to - ri - tà da cui si lasc - ia gui - da -

Pno. 31 3

33 *Più veloce*

V 8 re

Pno. 33 6 3

34 *molto rit.....*

V 8

Pno. 34 6 3 *Red.*

Lo Specchio

Lennart Westman
2026

a tempo

mf

V

35

La vi - ta è co - me u - no

8

4/4

6/4

Detailed description: This block shows the vocal line for measures 35 to 40. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The time signature is 4/4, which changes to 6/4 at the end of the system. The lyrics are 'La vi - ta è co - me u - no'. The staff includes a treble clef, a common time signature '8', and a dynamic marking of *mf*.

Pno.

35

mf

Trem.

5

Leo.

*

Leo.

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 35 to 40. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff has a dynamic marking of *mf* and a 'Trem.' (trémolo) marking over a sixteenth-note tremolo. A fingering '5' is indicated. The bass staff has a 'Leo.' (pedal) marking and an asterisk '*' under a chord. The system ends with a 6/4 time signature.

V

37

spec - chio nel qua - le ve - dia - mo ri -

8

6/4

7/4

Detailed description: This block shows the vocal line for measures 37 to 42. The key signature remains three flats. The time signature is 6/4, which changes to 7/4 at the end of the system. The lyrics are 'spec - chio nel qua - le ve - dia - mo ri -'. The staff includes a treble clef and a common time signature '8'.

Pno.

37

Trem.

5

*

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 37 to 42. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff has a 'Trem.' marking and a fingering '5'. The bass staff has an asterisk '*' under a chord. The system ends with a 7/4 time signature.

V

38

fles - si dei nos - tri li - mi - ti. E

8

7/4

4/4

Detailed description: This block shows the vocal line for measures 38 to 44. The key signature remains three flats. The time signature is 7/4, which changes to 4/4 at the end of the system. The lyrics are 'fles - si dei nos - tri li - mi - ti. E'. The staff includes a treble clef and a common time signature '8'.

Pno.

38

9

Leo.

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 38 to 44. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff has a fingering '9' and a slur over a sixteenth-note figure. The bass staff has a 'Leo.' (pedal) marking. The system ends with a 4/4 time signature.

Lo Specchio

Lennart Westman
2026

a tempo *molto rit.....*

V 39 8 ve - nia - mo plas - ma - ti e im - po - ve - ri - ti da

Pno. 39 * 3 3 3 3 3 3 3 *Red.* 3

V 41 8 ques - te li - mi - ta - zio - ni.

Pno. 41 * 3 3 *Red.*